

SEMINARIO DE LENGUA Y LITERATURA

LECTURAS VOLUNTARIAS



1.º ESO

Novelas

Tarzán de los monos, Edgar Rice Burroughs.

Alicia en el país de las maravillas, Lewis Carroll.

El curioso incidente del perro a medianoche, Mark Haddon.

Una semana de siete lunes, Jessica Brody.

Novelas gráficas

Mortadelo y Filemón: *El sulfato atómico*, Paco Ibáñez.

Tintín en el Tibet, Hergé.

Obélix y compañía, Albert Uderzo y René Goscinny.

Arrugas, Paco Roca.

2.º ESO

Novelas

Diario de Ana Frank, Ana Frank.

El juego de Ender, Orson Scott Card.

Viaje al centro de la Tierra, Julio Verne.

Narraciones extraordinarias, Edgar Allan Poe.

Novelas gráficas

Spiderman: *El Otro*, Peter David.

La invención de Hugo Cabret, Brian Selznick.

Fahrenheit 451, Ray Bradbury y Carlos Mayor Ortega.

El Eternauta, Héctor Oesterheld y Francisco Solano.

3.º ESO

Novelas

Rebeldes, Susan E. Hinton.

La isla misteriosa, Julio Verne.

El retrato de Dorian Gray, Oscar Wilde.

La princesa prometida, William Goldman.

Novelas gráficas

Batman: *Silencio*, Jeph Loeb y Jim Lee.

Batman: *El regreso del caballero oscuro*, Frank Miller.

Wonder Woman: *La princesa y el poder*, George Pérez.

1602, Neil Gaiman y Andy Kubert.

4.º ESO

Novelas

El hombre que fue jueves, G. K. Chesterton.

Reunión tumultuosa, Tom Sharpe.

La conjura de los necios, John Kennedy Toole.

El nombre de la rosa, Umberto Eco.

El perfume, Patrick Süskind.

los pilares de la tierra, Kent Follet.

Novelas gráficas

Watchmen, Alan Moore y Dave Gibbons.

From Hell, Alan Moore y Eddie Campbell.

300, Frank Miller.

V de Vendetta, Alan Moore y David Lloyd.

Maus, Art Spiegelman.