

Colegio Colón HH. Maristas

C/ Cantero Cuadrado n 3 - 21004 Huelva

959 54 13 08 959 54 0045 www.maristashuelva.es

Juntos Construimos
Curso 2010-11



0126/06
ACREDITADO POR ENAC
Centro certificado
ISO 9001: 2008

PROYECTO INTEGRADO

Bloque 2. Segundo trimestre. Campaña de Solidaridad. SED



Objetivos específicos

1. Elaborar actividades que conecten de alguna forma con el mundo real, para que el alumnado tenga oportunidad de aplicar e integrar conocimientos diversos y pueda actuar dentro y fuera de centro docente.
2. Formar a los alumnos/as a que hagan una aproximación a lo que supone hacer un trabajo en condiciones reales, siguiendo el desarrollo completo del proceso desde su planificación hasta las distintas fases de su realización y el logro del resultado final.
3. Utilizar PhotoShop, Microsoft Office Publisher para la creación, diseño y composición de imágenes y folletos.
4. Explicar el manejo básico de distintas aplicaciones multimedia: reproducción de sonido y vídeo digital, edición de sonido, grabación de vídeo, edición de vídeo, etc.
5. Divulgar y enseñar el contenido del proyecto a los distintos niveles de educación que existen en el centro de una manera, práctica y constructiva que sirva a los alumnos oyentes el motivo de la campaña.

Contenidos

- Captura, edición y tratamiento de la imagen digital. Retoque fotográfico.
- Conocer las herramientas de retoque fotográfico con Photoshop, y edición publicitaria con Microsoft Publisher dando a los diseños un aspecto profesional, realizando los montajes oportunos.
- Exposición de fotografías.
- Realización de carteles para la campaña con herramientas de tratamiento de textos, imágenes, sonidos, etc.
- Realización de contenidos plásticos. Elaboración de diseños de camisetas.
- Implicación de los alumnos en la transmisión de los contenidos del proyecto, usando diferentes códigos de comunicación, oral y escrito, simbólico, artístico, etc.

Criterios de evaluación

- Acostumbrar al alumnado a hacerse responsable, tanto de su propio aprendizaje como de la parte que le corresponda en la realización del proyecto.
- Conocer las posibilidades de la herramienta para la transformación de imágenes.
- Producir imágenes para diferentes fines o propósitos.
- Integrar elementos textuales, gráficos y efectos gráficos en las transformaciones.
- Crear contenidos plásticos para desarrollar las habilidades educativas relacionadas con el proyecto para la difusión y comunicación de la investigación propuesta.
- Calidad de los trabajos propuestos.
- Eficacia en la exposición de los temas elegidos en los diferentes ámbitos.
- Calidad del informe final.

Criterios de calificación

Se calificará el proyecto en función de:

- ✓ La calidad de los diseños. Carteles PhotoShop 2 puntos.
 Lámina u optativa 1 punto.
 Díptico Publisher 2 puntos.
 Camisetas u optativa 1 punto.
- ✓ La calidad del informe final del proyecto trimestral. 2 puntos.
- ✓ La actuación del alumnado durante las distintas fases de su desarrollo, así como la participación en las distintas tareas que confrontan el proyecto de equipo. 2 puntos.

ACTIVIDADES PROPIAS DEL PROYECTO

Actividad nº 1 - Fecha límite: 8 de Febrero para 1º B y 1º C
10 de Febrero para 1º A

Diseño de carteles. En esta fase del proyecto los alumnos diseñarán y elaborarán carteles para la campaña SED de este año. Se pondrá de manifiesto en esta fase, la capacidad de creatividad y originalidad del alumno/a, realizando y elaborando carteles, anuncios y publicaciones con estilos profesionales y muy creativos, así como una lámina original.

Programa de apoyo: **Adobe PhotoShop.**

Lámina: **acuarelas, acrílicos, oleos, carboncillo, etc.**

- **Objetivos.**
Indicar el objetivo u objetivos que deseamos alcanzar con esta actividad, exponiendo cada uno de los puntos que se basa la actividad o tarea.
- **Contenido.**
En que consiste esta actividad.
- **Materiales.**
Materiales utilizados, tanto a nivel de software con a nivel plástico.
- **Diseño y maquetación**
Como se ha realizado el diseño y la maquetación del cartel indicando cada una de las fases y en que nos hemos basado.
- **Impresión.**
Donde se ha llevado a cabo la impresión.
Antes de la impresión final se llevará a clase una muestra para posibles cambios.
La impresión final se realizará en formato A3 y a color.
Acompañados a estos carteles de imágenes se acompañarán los comentarios característicos de dicha imagen, describiéndolo en un cartel lo más grande posible A3, A2 (a modo de aula virtual).
- **Memoria de la actividad para incorporación a la memoria final.**
Se trata de recopilar todos estos datos, tanto objetivos como contenidos y todos los apartados en los que se ha basado la actividad, para su posterior incorporación a la memoria final.

Archivos a entregar:

Nombre de la carpeta contenedora: **01 - BAC1A01 - CARTEL**

Esta carpeta contendrá **solamente** las imágenes originales que componen el cartel, así como el archivo del proyecto en PhotoShop y el documento Word donde se encuentran las indicaciones de dicho cartel.

Nombre de los archivos de PhotoShop.

01 - BAC1A01 - CARTEL - Photoshop

Nombre de los archivos de Word.

01 - BAC1A01 - CARTEL - Word

También se entregará el cartel en **formato A4 y a color**. Aquellos carteles que tengan más éxito y sean más originales, se imprimirán en **formato A3 y en color**.

En la siguiente página tenéis unos modelos de cartel para fijarse y observar las características que debe tener esta actividad. **Los trabajos deben ser totalmente originales.**

Es importante, en esta actividad, ser muy originales y creativos y realizar algo que impacte a la hora de ver u observar el propio cartel o póster. Los alumnos deberán **fotocomponer** con el programa retoque, imágenes de buena calidad, extraídas de Internet.

Cada pareja se dedicará a realizar un solo cartel con su correspondiente descripción.

Valoración de la actividad: **2 puntos.**



PAIS: GHANA

Población total 22.995.000
% Población menor de 15 años 39
Mortalidad infantil 112 de cada 1.000
Mortalidad neonatal 68 de cada 1.000
Niños/as con VIH 25.000
Esperanza de vida 56,7 años
Médicos por 100.000 personas 9

Número total de proyectos realizados en Ghana desde 1992: 45

La situación de estabilidad política y económica que hay en el país está favoreciendo el desarrollo a todos los niveles. SED ha continuado la tarea iniciada años anteriores para mejorar las infraestructuras y los servicios educativos en zonas de población creciente en Kumasi y alrededores.

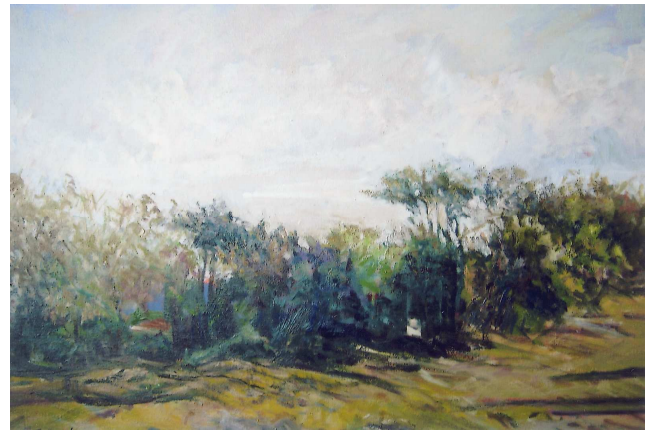
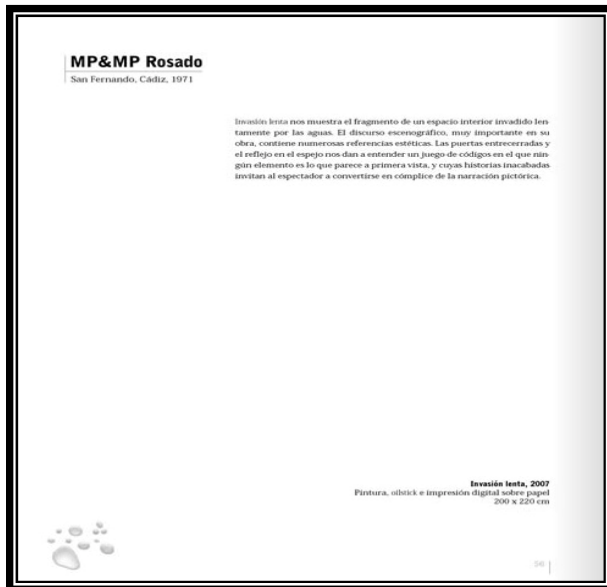
Así, durante 2007, SED ha apoyado diversos proyectos educativos, tanto de apoyo a la escolarización, como de mejora de infraestructuras, como con el envío de materiales. Cabe destacar también el envío de autobuses para uso escolar. Finalmente, destacar la colaboración de SED a la mejora de las condiciones sanitarias en escuelas de la zona.



También será necesario incluir en esta actividad un segundo apartado que es el siguiente:

Una lámina totalmente original, realizada con acuarelas, acrílicos, oleos, carboncillo, etc, cualquier técnica pictórica, que refleje algo característico del trabajo de la segunda actividad. Debe ser totalmente original, ya que se pondrán a la venta.

En dicha obra realizara en formato A3, se acompañará el título de la obra, así como una pequeña descripción o comentario de la obra (en formato A4).



Paisaje africano de Ghana.

Cada pareja se dedicará a realizar una sola lámina con su correspondiente descripción.
Valoración de la actividad: **1 punto.**

Actividad nº 2 - Fecha límite: 8 de Marzo para 1º B y 1º C
10 de Marzo para 1º A

Creación de un Díptico. En esta actividad el alumno/a tendría que poner de manifiesto su capacidad de investigación y puesta en marcha de un díptico donde el alumno/a detalle con precisión la descripción y los objetivos de SED, así como el proyecto de desarrollo al que va dirigido este año en el colegio Colón. Proyecto Camerún. Tendrá que recopilar todas las actividades que ha ido haciendo hasta el momento y publicarlas a modo de díptico.

Programa de apoyo: **Microsoft Office Publisher.**

- Objetivos.
Indicar el objetivo u objetivos que deseamos alcanzar con esta actividad, exponiendo cada uno de los puntos que se basa la actividad o tarea.
- Contenido.
En que consiste esta actividad.
- Materiales.
Materiales utilizados, tanto a nivel de software con a nivel plástico.
- Diseño y maquetación
Como se ha realizado el diseño y la maquetación del díptico indicando cada una de las fases y en que nos hemos basado.
- Impresión.
Donde se ha llevado a cabo la impresión.
Antes de la impresión final se llevará a clase una muestra para posibles cambios.
La impresión final se realizará en formato A4 y a color.
- Memoria de la actividad para incorporación a la memoria final.
Se trata de recopilar todos estos datos, tanto objetivos como contenidos y todos los apartados en los que se ha basado la actividad, para su posterior incorporación a la memoria final.

Archivos a entregar:

Nombre de la carpeta contenedora: **02 - BAC1A01 - DIPTICO**

Esta carpeta contendrá **solamente** las imágenes originales que contiene el díptico, así como el archivo del proyecto en Publisher.

Nombre del archivo de Publisher: **02 - BAC1A01 - DIPTICO**

También se entregará el díptico en **formato A4 y a color.**

En las siguientes páginas tenéis un modelo de díptico para fijarse y observar las características que debe tener esta actividad. Se trata solamente de un modelo, los alumnos/as tendrán que incorporar toda la información recopilada hasta el momento (carteles, descripciones, láminas, etc).

Es importante, en esta actividad, ser muy originales y creativos y realizar algo que impacte a la hora de ver u observar el folleto.

Cada pareja se dedicará a realizar un solo díptico

Valoración de la actividad: **2 puntos.**



Deseo colaborar con el Proyecto Educativo de Becas Grupales

Datos personales

Nombre y apellidos _____ NIF _____ Piso _____
 Dirección _____ Núm _____
 Población _____ C. Postal _____ Provincia _____
 Teléfono _____ Fecha _____ Firma _____
 E-mail _____

Aportación: 150 €

Periodicidad:

Trimestral 37,5 €

Semestral 75,0 €

Anual 150,0 €

Datos bancarios

Cuenta Corriente/Libreta n.º _____
 ENTIDAD _____ OFICINA _____ CC _____ NÚMERO DE CUENTA _____

Ruego a Vds. que, hasta nuevo aviso, abonden los recibos que presentará SED con cargo a mi C./C-Libreta

Los datos facilitados quedarán recogidos en el fichero informatizado de SED, registrado en la Agencia Española de Protección de Datos.
 SED es una ONG para la solidaridad y el desarrollo, declarada de utilidad pública y registrada en el Ministerio del Interior n.º 115.042. CIF: G-80647565.

Desgravable 23% de la cantidad aportada



GRACIAS A TU COLABORACIÓN,
 el programa educativo de becas grupales se hace posible.

Mediante nuestras aportaciones,
 destinadas a proyectos educativos,
PROMOVEMOS EL DESARROLLO
DE MUCHOS NIÑOS, NIÑAS Y JÓVENES
 que mejorarán el futuro
 de sus familias y comunidades.

Al colaborar con este proyecto,
recibirás información detallada,
 de los niños y niñas becados,
 de los responsables
 y el último boletín publicado de la ONGD.

SED - Sede Central

C/. Xaudaró, 25 - 28034 Madrid
 Telf. 913 34 48 87
 Fax: 913 34 48 97
 sedcentral@sed-ongd.org
 www.sed-ongd.org



ONGD SED (Solidaridad, Educación, Desarrollo) CIF: G-80547565
 Inscrita en el Ministerio del Interior con el n.º 115.042
 Declarada de Utilidad Pública



PROYECTO EDUCATIVO DE BECAS GRUPALES



¿Qué es SED?



SED es una ONGD aprobada por el Ministerio del Interior el 17 de Diciembre de 1992.

Está vinculada a la Congregación de los Hermanos Maristas de España.

Es una asociación privada, no gubernamental, sin ánimo de lucro, declarada de Utilidad Pública, para colaborar en el desarrollo y la solidaridad con las personas del Tercer Mundo.

OBJETIVOS:

Educar y sensibilizar a los países del Norte y realizar proyectos de cooperación al desarrollo en los países del Sur, para luchar contra las causas de la pobreza y contribuir al desarrollo humano de todos los pueblos.

¿Qué es un Proyecto Educativo de Becas Grupales?



Es un proyecto educativo que agrupa un número definido de niños y niñas, adolescentes o jóvenes de bajos recursos económicos que son beneficiarios de una ayuda económica para su formación y desarrollo integral.

Según el estudio de sus necesidades, se cubre una o varias, dependiendo del contexto de cada país: tasas escolares, uniformes, material escolar, atención sanitaria, atención alimentaria, gastos de traslado, alojamientos en residencias o internados, etc.

¡PON TU GRANO DE ARENA PARA LOGRAR LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO DEL MILENIO!

La solidaridad no tiene fronteras y tu apoyo puede cambiar la realidad de muchos niños, niñas y jóvenes de los países del Sur.

¿Qué fomentan los Proyectos Educativos de Becas Grupales?



El Proyecto Educativo de Becas Grupales trata de crear un vínculo solidario responsable y respetuoso dentro de los paradigmas de la cooperación global entre los países del SUR y del NORTE.

Está en consonancia con nuestra realidad de ONG de Desarrollo y con la actual sensibilidad de la sociedad y del sector en este tema.

Promueve la defensa de los Derechos Humanos: derecho a la educación, a la vivienda, etc.



La enseñanza y la educación ocupan un lugar prioritario en el conjunto de variables que influyen en el progreso social, cultural y económico de los pueblos. Desde las Naciones Unidas y sus países miembros se pretende cumplir con 8 Objetivos Específicos para el año 2015, con el fin de erradicar el hambre, la pobreza, el analfabetismo y las enfermedades de los países en vías de desarrollo.

Entre ellos se encuentra el 2.º objetivo del milenio y su correspondiente meta:

"Lograr la enseñanza primaria universal".

"Velar porque, para el año 2015, los niños y niñas de todo el mundo puedan terminar un ciclo completo de enseñanza primaria".

Una aportación de sólo 12,50 €/mes, permite que los niños, niñas y jóvenes reciban una educación integral que atiende al desarrollo global de la persona (alimentación, salud, etc.)



¡COLABORA YA!

DORQUE, CON TU APOYO,

OTRO MUNDO ES POSIBLE

Diseño de camisetas. En esta fase del proyecto los alumnos realizarán y maquetarán, de forma plástica, el diseño de una camiseta, realizando un catalogo por Internet para su posterior venta por Internet. Los diseños serán totalmente nuevos y creativos y que no existan en el mercado.

Materiales de apoyo: **Camisetas y pinturas textiles.**

- Objetivos.
Indicar el objetivo u objetivos que deseamos alcanzar con esta actividad, exponiendo cada uno de los puntos que se basa la actividad o tarea.
- Materiales.
Materiales utilizados, tanto a nivel de software con a nivel plástico.
- Diseño y maquetación.
Como se ha realizado el diseño de los croquis y bocetos indicando cada una de las fases y en que nos hemos basado.
- Elaboración plástica.
Donde y como se ha llevado a cabo la impresión.
- Memoria de la actividad para incorporación a la memoria final.
Se trata de recopilar todos estos datos, tanto objetivos como contenidos y todos los apartado en los que se ha basado la actividad, para su posterior incorporación a la memoria final.

Se hará entrega de los bocetos propios de la camiseta en formato papel y realizados a lápiz.

En la siguiente página tenéis un modelo de boceto o croquis para fijarse y observar las características que debe tener esta actividad.

Es importante, en esta actividad, ser muy originales y creativos y realizar algo que impacte a la hora de ver u observar la camiseta. **Los trabajos deben ser totalmente originales.**

Cada miembro de la pareja realizará una camiseta.
Valoración de la actividad: **1 punto.**

1. Introducción

Descripción y presentación del proyecto.
Justificación del proyecto. Fundamentación de la idea de proyecto.

2. Objetivos de la actividad

Objetivo general. Objetivos específicos.

- Indicar cada uno de los objetivos que deseamos alcanzar en cada una de las 3 actividades, exponiendo cada uno de los puntos en que se basa el proyecto.
- Qué actividades tenemos que hacer para concretar esos objetivos.
- Cómo aprovechar y distribuir mejor los recursos humanos y materiales que tenemos.
- Cómo repartirnos mejor los trabajos a realizar.

3. Fases del proyecto.

Indicar los puntos más importantes y destacados en los que se va a fundamentar el proyecto, describiendo cada uno de ellos, así como los responsables de cada uno de los apartados del proyecto, apuntando con detalle todas las actividades que se van a realizar durante el mismo y el responsable de cada uno.

Incluir las memorias anteriormente realizadas de las actividades del trimestre.

4. Conclusiones y evaluación

Comentario final del proyecto indicando conclusiones, resúmenes y opiniones del grupo. Objetivos alcanzados. En este apartado tendrá cabida, una evaluación individual de cada uno de los participantes.

5. Bibliografía

Origen de la investigación, textos, imágenes, paginas web, etc.

Algunas indicaciones y cuestiones importantes

Sea tan específico como pueda con respecto a las actividades que planea desarrollar para recolectar la información, a las técnicas que utilizará para analizarla. La mayoría de las propuestas no aprobadas fracasan porque dejan a los lectores dudosos sobre qué es lo que realmente el redactor va a hacer. Una pequeña dosis de queja puede comunicar un realismo útil frente a las dificultades implicadas en la investigación.

La propuesta debería comprobar que el investigador posee o coopera con personas que poseen un dominio de todos los asuntos técnicos que el proyecto supone.

La cuestión importante es convencer a los lectores de que algo genuino está en juego en la investigación.

Finalmente, un consejo sobre la preparación de los proyectos. Escribir una buena propuesta es un trabajo de mucho tiempo. Comience temprano: piense en su tema por adelantado y convierta en un hábito el acumular referencias mientras trabaja en otras cosas. Cuando se ofrece la oportunidad, compártalo con un grupo; el debate deberá ayudarle a anticipar algo de lo que los evaluadores pensarán. Revise el texto nuevamente a fin de evaluar el contenido. Ahora vuelva y revise el lenguaje, el estilo y la forma.

MUY IMPORTANTE

La entrega de las actividades o tareas parciales, deberán entregarse en el plazo indicado, ya que la entrega tardía de dichos trabajos o actividades en dicho periodo supondrán una penalización en la actividad.

Todas aquellas **Memorias Finales** que se entreguen fuera del plazo, es decir, más tarde del 11 de Marzo, jueves, tendrán una penalización en la puntuación final del trimestre.